







# CONTENIDOS

Desde entonces, la “cuestión” de la diversidad, poco a poco, se comienza a asumir como un desafío para las sociedades, a la vez, toman fuerza movimientos que demandan reformas y adecuaciones institucionales, en función de lograr una representación e inclusión de las diferentes realidades sociales y culturales de los países y sus territorios.

# EL HOY

## Ley de Antidiscriminación- Ley Zamudio año 2012

Es el acto de acción u omisión de separar o formar grupos de personas a partir de criterios determinados. Se refiere a la violación de la igualdad de los derechos humanos por **edad, color, altura, capacidades, etnia, familia, género, características genéticas, estado marital, nacionalidad, raza, religión, sexo y orientación sexual.**

# EL HOY

## Promulgación de la ley sobre educación superior (mayo del 2018)

Hace referencia explícitamente a:

d) Diversidad de proyectos educativos: respeto a los valores democráticos, la no discriminación arbitraria e interculturalidad.

e) Inclusión

h) Pertinencia

i) Respeto y promoción de los Derechos Humanos

# EL DESAFÍO ES PARA TOD OS/AS/ES

Las instituciones de educación formales o informales, en todos los niveles del sistema educacional, incluso en el universitario, se convierten en **espacios ideales para fomentar valores, principios y metodologías de enseñanza-aprendizaje en torno a la diversidad humana, culturas, identidades y la no discriminación arbitraria**. En ese sentido, hoy están mandatadas a realizar profundas transformaciones para llevar a cabo esto.

# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA



Recién se trata con un carácter científico a mediados de S. XIX.

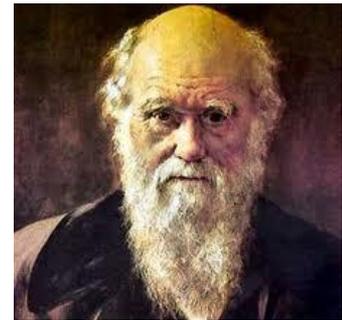
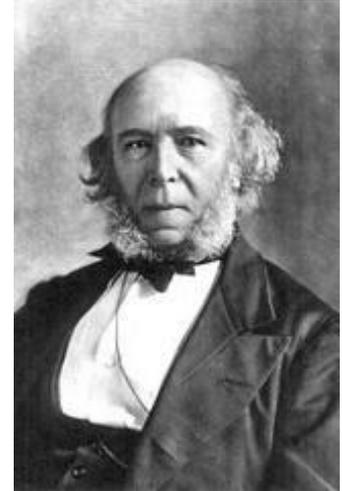
Anteriormente a este periodo, el “problema” de la diversidad humana se abordaba desde la reflexiones filosóficas (Ilustración) y explicaciones religiosas.

# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

Las 1º teorías científicas son del S.XIX.

**Herbert Spencer** (1820-1903) expone una idea de evolución humana (1840) basada en las características del **determinismo geográfico y biológico**, que explica en términos de la “**supervivencia de los más dotados**”, 7 años antes que hace lo mismo Darwin.

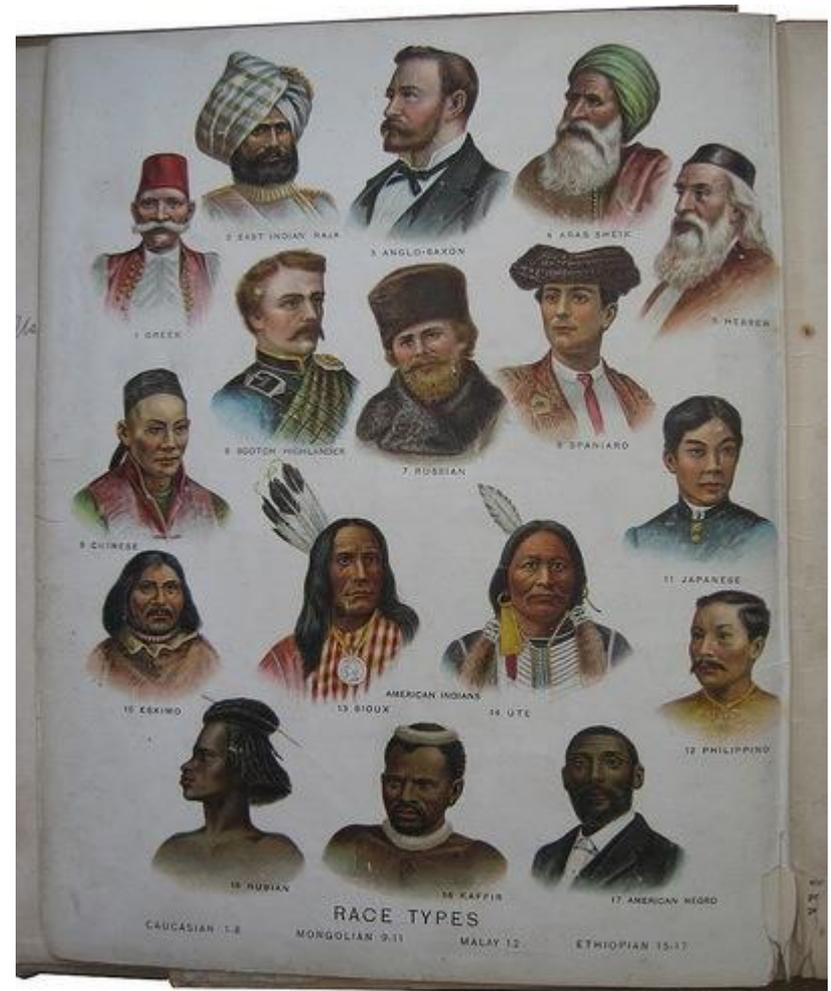
Luego, **Lewis Henry Morgan** desarrolla el enfoque materialista de la evolución de las sociedades (tecnología y economía)



# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

Teorías que tratan sobre las razas:

La humanidad estaba constituida por razas humanas. A cada raza se le atribuían un conjunto de características (Joseph Arthur de Gobineau, pureza racial alemana).



# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

38

Lewis Henry Morgan

## Periodos

- I. *Estado inferior de salvajismo*
- II. *Estado medio de salvajismo*
- III. *Estado superior de salvajismo*
- IV. *Estado inferior de barbarie*
- V. *Estado medio de barbarie*
- VI. *Estado superior de barbarie*
- VII. *Estado de civilización*

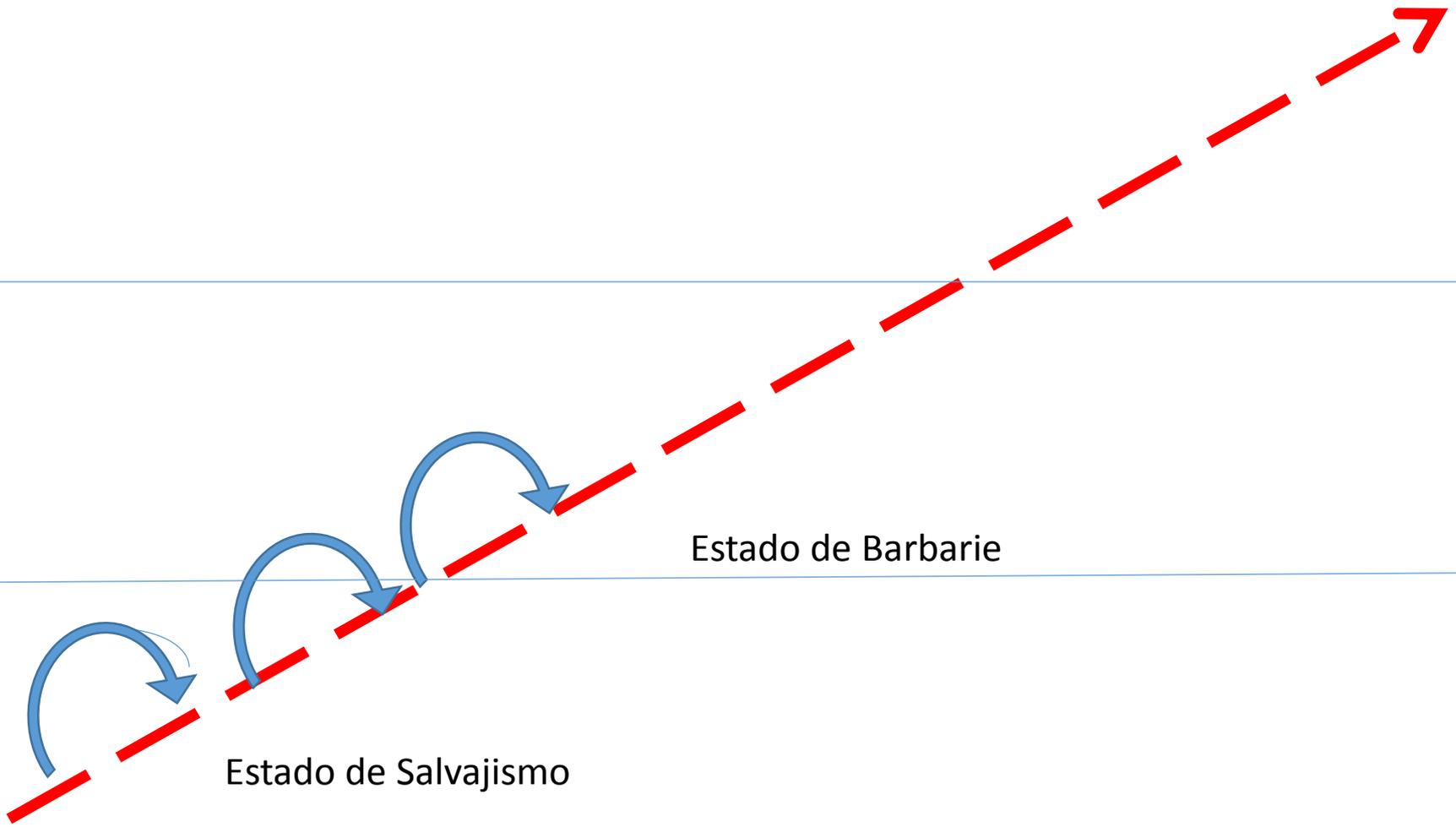
## Condiciones

- desde la infancia de la raza humana hasta el principio del siguiente periodo desde una subsistencia de pescado y un conocimiento del uso del fuego, hasta etc.*
- desde el invento del arco y la flecha, hasta etc.*
- desde el invento del arte de la cerámica, hasta etc.*
- desde la domesticación de animales en el hemisferio este; y en el oeste, desde el cultivo de maíz y plantas por riego, con el uso de adobe y piedra, hasta etc.*
- desde el invento del proceso de fundición de mineral de hierro, con el uso de herramientas de hierro, hasta etc.*
- desde el invento de un alfabeto fonético, con el uso de la escritura, hasta el tiempo actual.*

# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

Teoría de la evolución racial de las sociedades

Civilización europea



# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

En 1871 se desarrolla la idea de **cultura**:

**Sir Edwart Tylor define cultura como:**

“Es ese complejo total que incluye conocimiento, creencia, arte, moral, ley, costumbres y otras aptitudes y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de una sociedad”.

# LA CUESTION DE LA DIVERSIDAD HUMANA

## Cultura

Todo ser humano nace en una **comunidad de vida**, ahí somos **socializado y endoculturizados**, interiorizamos **diferentes** maneras de pensar, sentir y actuar.

A partir de esa **interiorización**, comprendemos el mundo de nuestra **comunidad**, el que se convierte en nuestro mundo, mi **“visión de mundo”**. Mi **comunidad de vida** se convierte en mi **comunidad de sentido**, se nos dan **instrumentos para dar sentido a la realidad** de nuestro entorno.

# CONSECUENCIAS DE LAS TEORIAS DE LA EVOLUCION RACIAL DE LA HUMANIDAD



Naciones Unidas declara **falsedad científica** de la teorías racistas.

Declaración Universal Contra  
Todas las Formas de  
Discriminación Racial 1963-65.

# Triunfo la idea de Cultura sobre Raza

“Cualquier doctrina de diferenciación racial o superioridad es **científicamente falsa, moralmente condenable, socialmente injusta y peligrosa; no tiene justificación ni en teoría ni en practica**”.

Basarse en la idea racial para justificar una conducta en la actualidad es un atropello a los **derechos humanos**. Pero, igualmente es una actitud presente, que surge del miedo a lo desconocido (**alteridad y etnocentrismo**)

# Diversidad Cultural

La diversidad de las culturas es un **fenómeno natural** resultante de las relaciones indirectas y directas de las sociedades.

La actitud más antigua y que descansa sobre fundamentos psicológicos sólidos porque aparece en cada uno de nosotros cuando estamos frente a situaciones inesperadas, **consiste en repudiar pura y simplemente las formas culturales, morales, religiosas, sociales, estéticas, que están más alejadas de aquellas con las que nos identificamos.**

Consideración a la diversidad e  
inclusión

Proceso **social** que tiene un movimiento de ida y vuelta, al poner la mirada en el otro

## RECONOCIMIENTO POR ALTERIDAD

Necesidad de la mirada del otro

El efecto de la relación **asimétrica**, entre roles no intercambiables; el que lo otorga y el que lo recibe.

La lucha por el reconocimiento es la lucha por el poder.

**Reconocimiento en sentido estético,** Atención, Valoración, cercanía, sentimientos positivos, aceptación, respeto, tolerancia, honrar a alguien, consideración, admiración y conservar las tradiciones.

### Reflejos o cuadros sociales del reconocimiento

**Negativa de reconocimiento:** Humillación y Olvido.

**Negativa de Confirmación:** Rechazo, Desaprobación.

**Conciencia de la negación:** Daño, deformación, degradación, desprecio, melancolía, desarraigo, vergüenza, vacío, sensación de amenaza, opresión, reducción, inferioridad, aversión, humillación, maltrato, violación, desposesión de derechos, exclusión, indignidad, injuria, menosprecio, injusticia, extrañeza, hostilidad, intruso, dolor, odio a sí mismo, desvalorización, intranquilidad, encierro y nostalgia.

☑ Consigue ocupar una posición comparable a la mía, contigua y complementaria.

Tiende a: la consideración de la existencia, la confirmación del valor; la coexistencia y la admiración.

☑ Reconocimiento protocolario, débil, oscilante.

☑ Tiende hacia la lucha y batalla por hacerse reconocer, sea este de conformidad (ser visto como su semejante) o distinción (ser visto como diferente de los otros).

# La Comunidad Reclamada. Identidades, utopías y memorias en la sociedad chilena actual.

José Bengoa. Catalonia, Santiago, 2006

Las personas al perder el sentido utópico de su existencia colectiva, de su identidad, son sobrecogidas por una “profunda melancolía”, llamada “**melancolía oscura**”, aquella que describían los médicos medievales y que se posesionaba del ser humano desde los pies, como si le colgaran una enorme rueda de molino y lo lanzaran a las profundidades de las aguas de la humillación (Bengoa.2006: 39)



# PREGUNTA ORIENTADORA DEL OBSERVATORIO

¿Qué paradigmas educacionales, sociales, culturales y qué sistema de educación se requiere para impulsar el desarrollo regional, sostenible, sustentable y equitativo en pos de una sociedad inclusiva?

Respuesta: No hay un paradigma que dé respuesta al cómo, lo que se requiere es un acción de pertinencia situada, pensada, reflexionada y diseñada, requiere la participación de los actores directos en cada situación, contexto y territorio, y sobre esta base la anticipación, desde una conciencia local/global

“No se trata de aprender unos valores y principios positivos, sino de un proceso de toma de conciencia que lleve a la acción y a la interpretación de la realidad (...) para su transformación”.

Encarnación Soriano Ayala (2006)  
La mujer en la perspectiva de la  
interculturalidad