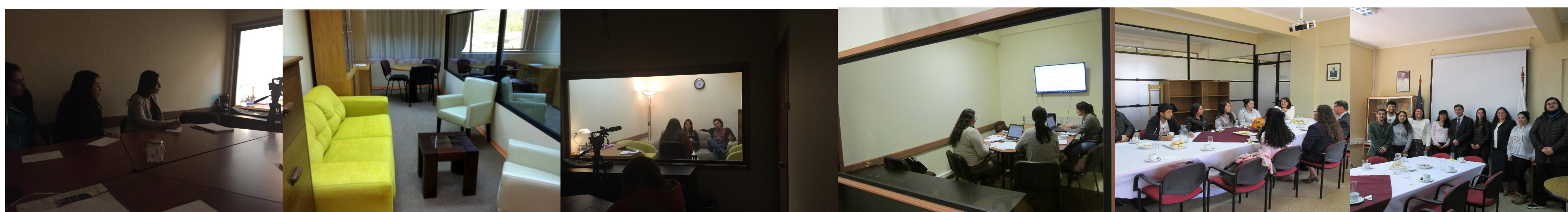


PASANTÍAS DE ORIENTACIÓN FAMILIAR EN SALA GESELL DEL INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA FAMILIA

Docentes Claudia Pedreros Silva y Pamela Pedreros Silva.
Instituto de Teología.

Como estrategia de enseñanza-aprendizaje a nivel práctico, las Pasantías de Orientación Familiar en la Sala Gesell, permite que los alumnos del curso TPM0002 Orientación Educacional y Familiar de la Facultad de Educación, aprehendan los contenidos teóricos de forma más efectiva a través de la experiencia de la pasantía en la Sala Gesell, utilizando la técnica del rollplay y la simulación de casos, básicamente en relación con la entrevista a apoderados y familias. Esta técnica innovadora para el curriculum académico, permite desarrollar las competencias blandas del estudiante, destacando los siguientes elementos: *cómo presentarse, expresar claramente el discurso inicial y cómo iniciar el proceso de entrevista*. La relevancia para la formación de los estudiantes, que este tipo de proyecto entrega, es la experiencia práctica que adquieren utilizando técnicas específicas de intervención en una ambiente simulado con casos reales a través del uso de la tecnología de la cámara Gesell.



Objetivos

- **Objetivo General:** Innovar en metodología activa de enseñanza aprendizaje, para las actividades curriculares del pre-grado, a través de pasantías en la sala de observación Gesell del Centro de Orientación Familiar (COF) ubicado en el Instituto de Ciencias de la Familia
- **Objetivos Específicos:**
 1. Mejorar las competencias de los alumnos de pregrado en intervención familiar diagnóstica mediante las pasantías en las salas de observación del COF
 2. Incrementar el nivel de aprendizaje de los estudiantes en metodologías, estrategias y técnicas específicas de intervención de los COF
 3. Mejorar las estrategias de enseñanza aprendizaje a nivel práctico para los alumnos

Métodos

El alumno experimento el circuito del Formato de Milán, lo que le permitió adquirir aprendizaje por observación directa, vía rollplay o simulación de caso real a través de actores



Resultados

Siguiendo la metodología de la entrevista de Milan, en la pre-sesión los estudiantes preparan la sesión de entrevista según la temática resolver a través del planteamiento de hipótesis y un listado de posibles estrategia de intervención de acuerdo a los protocolos.

Cada estudiante vivió la experiencia en la sala de intervención como orientador, aplicando lo preparado en la pre-sesión, mientras sus compañeros evaluaban su desempeño como observadores del proceso desde la sala de observación.

En las post-sesión los alumnos reconocen en su pares la adquisición de la habilidad en el uso del lenguaje, la postura corporal, nivel de atención, la escucha activa, el tono de voz y la prescripción que lograba entregar al apoderado o familia que debió entrevistar.

Al conocer la sala Gesell los estudiantes señalaron

Previo al inicio de las pasantías

- ✓ Nunca había visto una
- ✓ Sólo en películas y series policiales
- ✓ Sólo videojuegos, series y películas
- ✓ Las vi en películas de psiquiatras
- ✓ Nunca en mi vida había escuchado ese nombre

Finalizadas las pasantías

- ✓ Se obtiene información relevante
- ✓ El fin que persigue, ayudar a las familias
- ✓ Transmite respeto y confidencialidad
- ✓ Me servirá en mi formación docente
- ✓ Un práctico totalmente nuevo para mi
- ✓ No conocía sus fines educacionales y de orientación

Conclusiones

El aporte a la formación profesional de los estudiantes mediante esta actividad, es sin duda, una oportunidad de descubrir y mejorar las competencias blandas de los alumnos, al mismo tiempo un desafío en el uso de nuevas tecnología con la Cámara Gesell para la innovación en las estrategias de enseñanza-aprendizaje.